



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»
(ННГУ)

ПРИКАЗ

11.02.2019

№ 47-00

Нижегород

О принятии программы мероприятий
Музея ННГУ к 800-летию со дня
основания города Нижнего Новгорода.

В целях подготовки Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» к празднованию 800-летия со дня основания города Нижнего Новгорода и популяризации фондового собрания Музея ННГУ.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Программу «От прошлого к будущему», далее «Программа», разработанную в соответствии с Уставом ННГУ и Положением о Музее ННГУ.
2. Директору Музея ННГУ Кузнецовой И.Б. обеспечить реализацию Программы в установленные сроки.
3. Проректору по связям с общественностью Авралева Н.В. обеспечить информационное сопровождение мероприятий Программы.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора по социальным вопросам и взаимодействию с работодателями Беспалову Т.Н.

Врио ректора

Марков К.А.

Проректор по социальным вопросам
и взаимодействию с работодателями



Т.Н. Беспалова

Проректор по связям
с общественностью



Н.В. Авралев

Директор Музея ИИГУ



Н.Б. Кузнецова

2

Приложение
Утверждено приказом Ректора
от _____ № 47-017
11.02.2019

Программа мероприятий Музея Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» к 800 – летию со дня основания города Нижнего Новгорода
«От прошлого к будущему»

Актуальность и новизна

800-летний юбилей города Нижнего Новгорода (2021г.) знаковое событие для всех нижегородцев. В дни празднования юбилея особое внимание горожан и гостей города привлекут музеи, где собраны подлинные памятники исторического и культурного прошлого Нижегородской земли. Программа Музея ННГУ «От прошлого к будущему» впервые в истории нижегородских музеев предлагает **междисциплинарный подход** к интерпретации исторических артефактов, позволяющий более глубоко познать события и явления всемирного исторического процесса.

В современных условиях знакомство обучающихся с методами междисциплинарных исследований - есть важная составляющая образовательного процесса. Задача формирования творчески мыслящих специалистов, обладающих методологией научно-исследовательской, проектной деятельности, представляется как никогда актуальной. Сегодня наиболее значимые открытия, как правило, достигаются в результате комплексных исследований объектов, осуществленных на стыке наук. В связи с этим формирование условий не только для знакомства обучающихся с понятием междисциплинарного подхода в науке, но и с возможностями исследовательской, проектной деятельности на площадке музея будет востребовано нижегородцами

Целевая группа

Реализация программы направлена на обучающихся в школах, колледжах, техникумах и вузах г. Нижнего Новгорода и области. Она так же будет интересна гостям и жителям г. Нижнего Новгорода, увлекающимся исторической наукой и краеведением.

Нормативно-правовые документы

Гражданский кодекс РФ от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 31.01.2016) – Конституция РФ от 12.12.1993 (с учетом поправок от 30.12.2008Ю от– 05.02.2014, от 21.07.2014).

Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (ред. от 01.12.2014).

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан– Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493).

Основы государственной молодежной политики Российской– Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р).

Указ Президента Российской Федерации №473 от 22.09.2015 «О праздновании 800-летия основания г. Нижнего Новгорода»

Распоряжение правительства Нижегородской области №795-р от 29.05.2017 «Об утверждении Плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 800-летия со дня основания города Нижнего Повгорода на 2017-2021 годы».

Партнеры программы

Институты и факультеты Университета Лобачевского, Парк науки ННГУ, Нижегородский государственный инженерно-архитектурный университет (НИГАСУ), Нижегородский государственный историко-архитектурный музей заповедник (НИИАМЗ), Музей деревянного зодчества «Щелоковский хутор», заинтересованные организации.

Цель программы:

1. Создание условий для реализации просветительских программ, развития инновационных образовательных и воспитательных технологий, в том числе самообразования обучающихся и их эффективной самореализации, развития интеллектуального потенциала региона.
2. Создание условий для воспитания у обучающихся чувства сопричастности к великой истории и культуре России, воспитания гражданина, любящего свою Родину, имеющего активную жизненную позицию.
3. Вовлечение обучающихся в деятельность по изучению и сохранению российской культуры, исторического наследия народов страны и традиционных ремесел

Задачи, решаемые в ходе выполнения программы:

1. Введение в научный и культурный оборот фондового собрания Музея ННГУ.
2. Создание научной концепции и художественного решения археолого-этнографической экспозиции Музея ННГУ к 800-летию основания Нижнего Новгорода.
3. Использование современных музейных технологий и дизайнерских решений для популяризации науки и исторического знания.

4. Повышение разнообразия и качества форм популяризации фондового собрания ННГУ, обеспечение его доступности
5. Формирование у обучающихся целостного восприятия мира, стимулирование интереса как гуманитарным, так и к естественно-техническим областям знания.
6. Создание моделей сотрудничества и интеграции в области популяризации исторического и научного знания между образовательными, научными и культурными учреждениями г. Нижнего Новгорода.

Описание экспозиционно-выставочной части программы.

В течение 2018-2022 гг. будут подготовлены тематические выставки на основе фондового собрания Музея ННГУ.

Основные принципы проектирования выставок.

1. Научность.

Музейные коллекции, находящиеся на хранении в Музее ННГУ, обладают большой степенью изученности. Археологические и этнографические предметы собирались учеными и студентами университета в ходе научных и учебных экспедиций. Хорошее знание и понимание музейных коллекций позволяет специалистам Музея ННГУ широко и разносторонне интерпретировать артефакты, ставить научные проблемы и решать их в ходе демонстрации музейных предметов.

2. Предметность.

Реализация проекта предусматривает широкое использование подлинных музейных предметов и артефактов, знакомство общественности с богатейшим музейным собранием Университета Лобачевского.

3. Коммуникативность.

Многослойность, многоуровневость в проектирование выставок с использованием междисциплинарного подхода в интерпретации культурного наследия позволит музею стать коммуникативной площадкой для привлечения различных групп населения и, в первую очередь, молодежи,

интересующейся как гуманитарными, так и естественнонаучными дисциплинами.

История Нижегородского края будет показана через историю развития технологий и обработки различных материалов. Серия выставок расскажет о значении в развитии человечества таких материалов как: камень (минералы), силикаты (керамика, стекло), металлы и дерево. Раскрытие каждой из тем - это погружение в древнюю эпоху человечества, во времена познания человеком мира и зарождения технологий. Ведущим концептуальным элементом, объединяющим все выставки, является проблема познания человеком законов природы в различные исторические периоды.

Предметный мир, созданный людьми, рассматривается, прежде всего, как спектр интеллектуальной деятельности человека, как овеянное выражение человеческой мысли. Процесс развития и совершенствования технологий непрерывен, из древних мастерских он нас приводит в современные научные лаборатории, в которых не прекращается познание природы, и продолжают делаться удивительные открытия. В таком подходе предметы и явления культуры прошлого становятся не просто, объектами, требующими изучения и представления, а средоточиями культурно-исторического смысла.

Несмотря на широкое использование в выставочном пространстве музейных экспонатов, характеризующих различные исторические периоды и процессы, проект обращен не в прошлое, а в будущее. Посетителям будет предоставлена уникальная возможность пройти путь, который люди прошли за тысячи лет.

В ходе реализации программы у посетителей музея, обучающихся формируется понимание науки как сложного многостороннего и динамического явления.

Просветительские мероприятия.

В процессе реализации программы совместно с тематическими выставками будут разрабатываться, и проводиться просветительские мероприятия по соответствующей тематике.

Цикл просветительских мероприятий, призван расширить рамки музейной выставки и сформировать восприятие исторической и культурной среды бытования музейных предметов.

Публичные научно-популярные лекции с использованием презентационного и демонстрационного материала станут важным дополнением к выставкам, они познакомят с традиционной народной культурой, покажут значение древних изобретений в развитии общества и их взаимосвязь с современной наукой. Лекции помогут более полно раскрыть особенности исторической среды, в которой происходят те или иные открытия, повысить источниковедческий потенциал, представленных артефактов. В рамках работы лектория помимо популяризации современных научных достижений, специалисты покажут неразрывную связь поколений, что является основой исторического сознания и самосознания народа, тесную взаимосвязь между гуманитарными и естественными науками, перспективность применения междисциплинарного подхода в научном познании мира.

Лекции представляют ведущие сотрудники Музея ННГУ, преподаватели и ученые Университета Лобачевского, приглашенные специалисты по древней и традиционной культуре.

Мастер-класс — совершенно новый взгляд на изучение истории, в котором традиционная музейная интерпретация сопровождается исторической реконструкцией различных аспектов жизни людей прошлого с использованием технологий и методов того времени, о котором идет речь. Участники мастер-класса смогут освоить некоторые навыки средневековых ремесленников, например, древних гончаров. Такие активности помогут более живо представить исторические эпохи, сформулировать для себя

картину далекого прошлого, оценить современные достижения науки и техники.

Календарный план мероприятий

Учетно-фондовая работа

№	Деятельность	Сроки
1	Подготовка научного описания музейных предметов археологической и этнографической коллекций	2018г.
2	Внесение предметов этнографической и археологической коллекций в Госкаталог музейного фонда РФ.	2018г.
3	Подготовка научного описания музейных предметов археологической и этнографической коллекций	2019г.
	Внесение предметов этнографической и археологической коллекций в Госкаталог музейного фонда РФ.	2019г.
	Подготовка научного описания музейных предметов археологической и этнографической коллекций	2020г.
	Внесение предметов этнографической и археологической коллекций в Госкаталог музейного фонда РФ.	2020г.
	Подготовка научного описания музейных предметов археологической и этнографической коллекций	2021г.
	Внесение предметов этнографической и археологической коллекций в Госкаталог музейного фонда РФ.	2021г.

Выставки

№	Название мероприятия	Место проведения	Сроки
1	«История в камне»	Музей ИИГУ 2 корпус	2018 г.
2	«Не боги горшки обжигают»	Музей ИИГУ 2 корпус	2019
3	«Диктатура металла»	Музей ИИГУ 2 корпус	2020
4.	«Древо жизни»		2021

Просветительские мероприятия

№	Форма мероприятия	Тема	Аудитория	Сроки
1	Мастер-	«Большой камень»	обучающиеся	Октябрь

	класс	быт малым»		2018
2	Лекция	«Каменная история народной культуры»	обучающиеся	Октябрь 2018
3	Мастер-класс	Неолитические технологии изготовления керамики	обучающиеся	2019г.
4	Лекция	Керамика в духовной и традиционной народной культуре	обучающиеся	2019г.
5	Мастер-класс	Технология литья по выплавляемым моделям	обучающиеся	2020г.
6.	Лекция	Секреты древних металлургов	обучающиеся	2020г.
7.	Мастер-класс	«Я послал тебе бересту»	обучающиеся	2021г.
8.	Лекция	«Древо жизни»	обучающиеся	2021г.

Публикации

№	Форма публикации	Название	Сроки
1	Буклет	«История в камне»	2018г.
2	Буклет	«Не боги горшки обжигают»	2019
3	Буклет	«Диктатура металла»	2020
4	Буклет	«Древо жизни»	2021

Ожидаемые результаты и оценка эффективности реализации программы

Внешние результаты

1. Повышение репутации и имиджа Университета Лобачевского как научного, образовательного и культурного центра региона.
2. Повышение статуса Музея ННГУ.
3. Популяризация музейного собрания Университета Лобачевского.

Внутренние результаты

1. Оптимизация деятельности Музея ННГУ в научно-исследовательской, учетно-фондовой и экспозиционно-выставочном направлениях.

2. Пополнение фондового собрания Музея ННГУ

Критерии оценки эффективности:

Количественные: в 2017 году с выставками Музея ННГУ познакомилось порядка 3000 человек. Реализация выставочной части программы, и проведение просветительских мероприятий позволит расширить активную часть аудитории (обучающиеся в ННГУ, обучающиеся средним учебным заведениям, краеведы, любители истории, популяризаторы науки) до 3500-4000 человек в год, а пассивную часть аудитории (через СМИ, социальные сети) до 10000 человек.

Качественные: формирование устойчивого сообщества вокруг Музея ННГУ, принятие музеем на вооружение методик, использованных в ходе реализации проекта, возникновение новых рабочих идей на основе реализованного проекта, актуализация интереса к истории Родного края и исследовательской деятельности у обучающихся.

Перспективы развития программы

В результате реализации программы будут сформированы основные разделы постоянной экспозиции отдела Древних и традиционных культур Музея ННГУ, разработаны просветительские мероприятия, которые могут быть реализованы к 800-летию со дня основания города Нижнего Новгорода.